

Word Stress

El Acento

O acento

Every word in English that is longer than one syllable has word stress. Stress is the emphasis on one syllable in the word. This means one vowel sound. The vowel sound might be combined with consonants. Fourteen and forty both have two syllables: four-teen, for-ty. When you stress a syllable, several things happen.

Cada palabra en inglés que es más larga que una sílaba tiene el acento. El acento es el énfasis en una sílaba en la palabra. Esto significa un sonido vocal. El sonido de la vocal podría combinarse con consonantes. Fourteen y forty tienen dos sílabas: four-teen, for-ty. Cuando acentua una sílaba, suceden varias cosas.

Todas as palavras em inglês com mais de uma sílaba têm acento na palavra. Acento é a ênfase em uma sílaba da palavra. Isso significa um som de vogal. O som da vogal pode ser combinado com consoantes. fourteen e forty têm duas sílabas: four-teen, for-ty. Quando você enfatiza uma sílaba, várias coisas acontecem.

You enunciate. You lengthen the sound. You raise your voice. All of this together creates word stress.

Enuncia. Alarga el sonido. Alza la voz. Todo esto junto crea el acento.

Você enuncia. Você aumenta o som. Você levanta a sua voz. Tudo isso junto cria acento de palavras.

How to stress English sounds

Cómo acentua los sonidos del inglés

Como acentua sons em inglês

Sound (sonido/som)	Stressed (acentuado/tônico)	Unstressed (átono/átono)
<p>short vowel (vocal corta/vogal curta)</p> <p>(a, e, i, o, u)</p> <p><i>cat, egg, sit, hot, cut</i></p>	<p>Stays a short vowel (permanece una vocal corta/permanece uma vogal curta):</p> <p><u>act</u>ing, <u>bet</u>ting, <u>sit</u>ting, <u>hop</u>ping, <u>cut</u>ting</p>	<p>Becomes ə or i (se convierte en ə or i/ Torna-se ə ou i): a in <i>about</i>, e in <i>exact</i>, i in <i>tropic</i>, o in <i>lesson</i>, u in <i>understood</i></p>
<p>Long vowel (vocal larga/vogal longa)</p> <p>(a, e, i, o, u, -y)</p> <p><i>ate, feet, high, boat, root, forty</i></p>	<p>stays a long vowel (permanece una vocal larga/permanece uma vogal longa):</p> <p><u>mak</u>ing, <u>ne</u>ater, <u>bit</u>er, <u>go</u>ing, <u>choo</u>sing</p>	<p>stays a long vowel (permanece una vocal larga/permanece uma vogal longa): a in <i>mandate</i>, y in <i>angry</i>, i in <i>itinerary</i>, o in <i>hippo</i>, the u in <i>nutrition</i></p>
<p>diphthongs (diptongos/ditongos)</p> <p>(oi, ou, ew, ai(r), ea(r))</p> <p><i>oil, loud, fuel, air, ear</i></p>	<p>stays long (permanece larga/permanece longa): loudly, foyer, truly, careful, fearful</p>	<p>stays long (permanece larga): ow in <i>howe</i>ver, ar in <i>itinerary</i></p>
<p>consonants (consonantes/ consoantes)</p> <p>(b, c, d, f, etc.)</p>	<p>Aspirated (aspirado/aspirado)</p>	<p>slightly aspirated at the beginning of words, not aspirated at the end. (ligeiramente aspirado al principio de las palabras, no aspirado al fin al./ ligeiramente aspirado no início das palavras, não aspirado no final.)</p>

Syllable definition: a unit of pronunciation having one vowel sound, with or without surrounding consonants, forming the whole or a part of a word.

Definición silábica: una unidad de pronunciación que tiene un sonido vocal, con o sin consonantes circundantes, formando la totalidad o parte de una palabra.

Definição de sílaba: unidade de pronúncia com um som de vogal, com ou sem consoantes circundantes, formando o todo ou parte de uma palavra.

Practice words (palabras de práctica/ pratique palavras)

Welcome: wel/come ('wel.kəm)

Ambulance: am/bu/lance

Wallet: wa/llet

Stollen: sto/lle

Broken: bro/ken

Cannot: ca/nnot

Police: po/lice

Department: de/part/ment

Visited: vi/si/ted

Antidisestablishmentarianism: an/ti/dis/e/stab/lish/men/tar/i/an/is/m
(,æ.n.ti.dis.ə.stæb.liʃ.mən'ter.i.ə.ni.zəm)

Exercise (ejercicio/ exercício)

Look at these words. They have more than one syllable. Put a line between the different syllables. Underline the stressed syllable.

Mira estas palabras. Tienen más de una sílaba. Pon una línea entre las diferentes sílabas. Subrayar la sílaba tónica.

Veja estas palavras. Eles têm mais de uma sílaba. Coloque uma linha entre as diferentes sílabas. Sublinhar a sílaba tônica.

1. Be/ing

6. Stapler

2. Confused

7. Borrow

3. Restroom

8. Hospital

4. Injured

9. Fireman

5. Looking

10. Band-aide